



COMUNE DI TRENTO

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER L'ABBELLIMENTO DELLA **SCUOLA ELEMENTARE DI CADINE**

ai sensi dell'art. 20 della L.P. 3 gennaio 1983 n.2 e s.m. e i. e del relativo Regolamento di attuazione approvato con D.P.G.P. 1 agosto 1996 n. 11-40/Leg. e s.m. e i.

ART. 1 OGGETTO DEL BANDO

Il Comune di Trento, nell'ambito dei lavori di costruzione della scuola elementare di Cadine - in adempimento dell'art. 20 della L.P. 3 gennaio 1983 n. 2 e s.m. e i. e del relativo Regolamento di attuazione approvato con D.P.G.P. 1 agosto 1996 n. 11-40/Leg. e s.m. e i., intende affidare l'incarico per la realizzazione di un'opera artistica per arricchire e qualificare l'edificio.

L'importo disponibile per sostenere la spesa ammonta ad Euro 58.262,47 + Iva se dovuta.

ART. 2 TEMA DEL CONCORSO

Il luogo destinato all'intervento artistico è il cortile della scuola delimitato dalla recinzione, ad esclusione della fascia destinata ad aiuola a destra dell'ingresso. Sono escluse da ogni intervento artistico le facciate dell'edificio e non saranno valutate proposte riguardanti fontane o simili installazioni con acqua.

E' richiesta la realizzazione di un'opera plastica, è lasciata libera scelta riguardo al tema, alle tecniche esecutive e ai materiali. Particolare attenzione dovrà essere posta alla tipologia, alla funzione dell'edificio e alla sicurezza dei fruitori dello stesso.

Dovranno essere assicurate le caratteristiche di stabilità e durata nel tempo dell'opera.

L'opera dovrà inserirsi nel contesto architettonico senza alterarne le peculiarità ed essere adeguatamente ancorata e messa in sicurezza (certificata da professionista abilitato). Nel caso in cui sia necessario intervenire sulla pavimentazione esistente, la stessa dovrà poi essere ripristinata allo stato originario.

L'opera dovrà essere fornita ed installata completa anche nelle sue parti accessorie.

Tutti i costi di ideazione, realizzazione, trasporto, installazione (nessuno escluso) saranno a carico dell'artista. Rimangono altresì a carico dell'artista eventuali danni arrecati alla struttura edilizia e agli impianti o danni arrecati a terzi, al momento dell'installazione dell'opera.

ART. 3 PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso, individualmente o in gruppo (vedi art. 8), artisti che non si trovino in situazioni di incompatibilità come descritte al successivo art. 4.

Ogni artista o gruppo di artisti potrà concorrere con un'unica proposta.

ART. 4 ESCLUSIONI

Non possono partecipare al presente concorso:

- I componenti della Commissione giudicatrice.
- parenti dei componenti la Commissione giudicatrice entro il quarto grado in linea retta (persone di cui l'una discende dall'altra es. madre, figlia, nipote) e in linea collaterale (persone che, pur avendo uno stipite comune non discendono l'una dall'altra, es. fratello, sorella, zio, nipote) e affini entro il secondo grado (l'affinità è il vincolo tra coniuge e i parenti dell'altro coniuge es. suoceri, cognati, nuora, genero), come previsto dagli artt. 74, 75, 76, 77 e 78 del Codice Civile.

- I componenti della Giunta e del Consiglio comunale di Trento.
- Coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata.

Le suddette ipotesi di incompatibilità si applicano anche per ciascun artista partecipante in gruppo.

ART. 5 SOPRALLUOGO E DOCUMENTAZIONE

Per i partecipanti al concorso è possibile effettuare liberamente un sopralluogo alle parti esterne dell'edificio. Informazioni riguardo allo svolgimento del concorso potranno essere richieste presso la segreteria della Commissione - Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili, Trento, via delle Orfane n. 13, (tel. 0461/884190, e-mail: ufficio_cultura@comune.trento.it), orario dal lunedì al giovedì 8.30-12.00/14.30-16.00, venerdì 8.30-12.00. Potrà essere richiesta documentazione relativa al concorso composta dal presente bando, moduli per dichiarazioni, elaborati grafici, fotografia.

La documentazione potrà essere consultata e scaricata anche nei siti internet del Comune di Trento www.comune.trento.it e del Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili www.trentocultura.it e www.trentogiovani.it.

ART. 6 ELABORATI RICHIESTI

Gli elaborati illustranti la proposta dovranno essere tali da consentire ai commissari di comprendere e valutare l'opera proposta nella sua totalità e in tutti i suoi aspetti costitutivi, comprese le qualità materiche.

I concorrenti, pena l'esclusione, dovranno presentare i seguenti elaborati, privi di firme, segni o elementi di identificazione:

- Un bozzetto plastico accompagnato dagli elaborati grafici idonei a porre la Commissione giudicatrice in grado di valutare nel migliore dei modi la proposta, riportanti l'indicazione esatta della scala utilizzata che non potrà comunque essere inferiore a 1:10. Se ritenuto utile potranno essere presentati anche rendering dell'inserimento.
- Una relazione illustrativa e dettagliata di massimo 2 (due) facciate dattiloscritte (formato A4), contenente la descrizione della proposta, l'indicazione esatta dei materiali utilizzati, dei colori e delle tecniche esecutive nonché delle modalità tecniche di installazione e messa in sicurezza dell'opera e di ogni altra informazione ritenuta utile;
- un particolare significativo dell'opera realizzato – se possibile - con i materiali e le tecniche esecutive proposte.

ART. 7 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Al fine di pubblicare nel sito internet del Servizio Cultura e Turismo le immagini delle proposte partecipanti al concorso, è inoltre richiesta la presentazione della fotografia del bozzetto realizzato per la partecipazione al presente concorso su cd-rom - formato jpg con risoluzione di 300 dpi - completata dall'indicazione del titolo, dei materiali usati, delle dimensioni e da una breve descrizione (massimo 2 – 3 righe) se ritenuta utile. Non dovranno invece essere riportate le generalità dell'artista che saranno indicate esclusivamente con le modalità indicate all'art. 7. La mancata presentazione della documentazione sopracitata nella forma richiesta renderà impossibile la pubblicazione del materiale sul sito internet del Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili www.trentocultura.it.

ART. 8 TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati di cui al precedente art. 6 dovranno essere contenuti in un unico imballo chiuso e sigillato, sul quale dovrà essere apposta solamente la seguente dicitura "CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER LA SCUOLA ELEMENTARE DI CADINE".

L'imballo dovrà pervenire, a mano, per posta o a mezzo corriere, in forma assolutamente anonima e privo di segni distintivi all'Ufficio Protocollo del Comune di Trento – via Maccani n. 146, **entro e non oltre le ore 16.00 di giovedì 16 dicembre 2010.**

L'imballo e gli elaborati in esso contenuti non dovranno essere firmati dal concorrente, né recare nomi, titoli, caratteri o altri segni. Nell'imballo dovrà essere inserita una busta chiusa all'interno della quale dovranno essere contenute le generalità complete dell'artista, indirizzo, recapito telefonico, eventuale recapito e-mail e la firma, una dichiarazione - resa ai sensi del DPR 445/2000 - che garantisca l'originalità e l'unicità dell'opera proposta e il consenso

al trattamento dei dati personali. Nel caso di partecipazione di gruppo la dichiarazione di originalità e unicità dell'opera dovrà essere resa dal capogruppo.

In caso di partecipazione in gruppo, dovranno essere indicate le generalità di tutti gli artisti e dovrà essere allegata la delega all'artista che opera da referente con l'Amministrazione, le generalità, l'indirizzo e il recapito telefonico dello stesso, sottoscritta da tutti i componenti del gruppo.

Nel caso in cui l'imballo sia consegnato a mezzo corriere, si provvederà al distacco dell'eventuale tagliando con i dati del mittente posto dal corriere, in modo da rendere anonimo il pacco prima dell'inizio dell'esame da parte della Commissione.

Non saranno ammessi al concorso elaborati prodotti con modalità diverse da quelle indicate o comunque consegnati dopo la scadenza, anche se la tardiva consegna fosse dovuta a cause di forza maggiore, caso fortuito o fatti imputabili a terzi.

La presenza di elementi tali da consentire l'individuazione del concorrente prima dell'apertura della busta contenente le generalità, comporterà l'esclusione immediata dal concorso.

ART. 9 COMMISSIONE GIUDICATRICE

Gli elaborati presentati saranno giudicati dalla Commissione nominata con determinazione dirigenziale di data 17.11.2009 n. 28/102, composta, come previsto dalla LP. 2/83 e s.m. e i. da un rappresentante dell'Amministrazione comunale, dal progettista dell'opera edile, da un esperto designato sentite le associazioni artistiche maggiormente rappresentative a livello provinciale, da un esperto designato dal Dirigente del Dipartimento beni e attività culturali della Provincia autonoma di Trento.

I criteri di giudizio e di scelta della commissione giudicatrice saranno fondati essenzialmente sull'esame comparativo degli elementi artistici/estetici e tecnici delle singole opere, sulla qualità e novità/originalità della proposta e sulla coerenza e compatibilità con lo spazio architettonico in cui dovrà essere collocata, in funzione della realizzabilità tecnica, della durevolezza, del rapporto costo di realizzazione/importo disponibile e della facilità di manutenzione.

La Commissione selezionerà il vincitore a giudizio insindacabile, descrivendo a verbale le motivazioni della scelta.

La Commissione avrà altresì la facoltà di interloquire con l'artista risultato vincitore in ordine ad aspetti pratici e/o di dettaglio non sufficientemente esplicitati negli elaborati e, se del caso, concordare con quest'ultimo che nella realizzazione definitiva dell'opera siano introdotte piccole modifiche non sostanziali rispetto al bozzetto proposto.

Qualora nessuna opera fosse ritenuta adeguata, la Commissione avrà la facoltà di non individuare un vincitore, descrivendo a verbale le motivazioni.

ART. 10 FUNZIONAMENTO DELLA COMMISSIONE

La Commissione è insediata su convocazione del Presidente; le sedute della Commissione sono valide se ad esse partecipa un numero di membri non inferiore ai 3/4; nella seduta in cui sarà individuato il vincitore è richiesta la presenza di tutti i componenti.

La Commissione giudica, su voto palese, a maggioranza dei presenti. In caso di parità sarà determinante il voto del Presidente. Le sedute della Commissione sono riservate. Di esse è redatto un verbale approvato e sottoscritto dai componenti della Commissione. La Commissione esamina tutti i lavori pervenuti e conformi al bando, senza aprire le buste contenute nell'imballo. L'apertura delle buste avverrà dopo aver individuato l'eventuale vincitore.

La Commissione designa il vincitore per l'incarico definitivo di realizzazione dell'opera d'arte.

ART. 11 ESITO DEL CONCORSO, CONTRATTO, TERMINI E PENALITÀ

Ai partecipanti verrà comunicato con lettera l'esito del concorso.

All'artista o al gruppo di artisti che risulterà vincitore sarà assegnato l'incarico per l'esecuzione dell'opera, che dovrà essere realizzata, alle condizioni del presente bando, entro e non oltre 120 (centoventi) giorni naturali dalla data di stipulazione del contratto.

Nel caso di partecipazione in gruppo il contratto viene stipulato con l'artista designato quale referente nei rapporti con l'Amministrazione. Il Comune rimane estraneo ad ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo, compresa la suddivisione dei premi ed altre eventuali controversie che dovessero insorgere.

Qualora il termine suddetto non venga rispettato l'Amministrazione potrà applicare, per ogni giorno di ritardo nella collocazione dell'opera, una penale di Euro 50,00 fatti salvi i maggiori danni che dovessero derivare al Comune.

Qualora il ritardo fosse superiore a 60 giorni l'Amministrazione potrà revocare l'incarico affidato.

Previa richiesta motivata l'Amministrazione può concedere una proroga del termine di consegna.

L'opera eseguita sarà sottoposta al giudizio della Commissione che, entro 30 giorni dalla comunicazione di collocazione da parte dell'artista, scioglierà la riserva sulla buona realizzazione della stessa e sulla conformità della stessa agli elaborati presentati. In caso di difformità sostanziale, rilevata e documentata dalla Commissione, l'Amministrazione non procederà alla liquidazione del saldo del compenso di cui al paragrafo seguente.

Il compenso all'artista vincitore verrà liquidato come segue:

- Acconto, pari al 30% dell'importo previsto al momento della sottoscrizione del contratto da parte dell'artista, previa emissione di fattura o nota spese, nonché a seguito di presentazione di fideiussione bancaria di importo pari alla fattura o alla nota spese emessa;
- Il saldo, pari al restante 70%, a seguito dello scioglimento della riserva da parte della Commissione giudicatrice e su presentazione di fattura o nota spese, entro 90 giorni dalla presentazione della stessa.

In caso di revoca dell'incarico si procederà al recupero dell'acconto già erogato all'artista e all'eventuale risarcimento del maggior danno subito.

ART. 12 UTILIZZAZIONE DELLE PROPOSTE INVIATE ALL'AMMINISTRAZIONE

Il materiale di cui all'art. 6 consegnato dal vincitore del concorso, rimarrà di proprietà dell'Amministrazione comunale. Tutte le proposte inviate ai fini della partecipazione al concorso potranno essere esposte a pubbliche mostre in luoghi, con modalità e durata stabiliti dall'Amministrazione, senza che i concorrenti possano opporsi.

Il materiale relativo alle proposte non vincitrici dovrà essere ritirato a cura e spese dei concorrenti, entro 30 giorni dalla comunicazione dell'esito del concorso o dalla data di conclusione della mostra, qualora l'Amministrazione decidesse per la sua realizzazione. Superato tale termine, l'Amministrazione non si riterrà responsabile della custodia dello stesso.

L'Amministrazione non risponde per eventuali danni causati alle opere inviate per il concorso nella fase di giudizio della Commissione o durante l'eventuale mostra.

ART. 13 DIFFUSIONE

Per assicurare la diffusione del presente bando, dello stesso sarà data notizia

- ai quotidiani "L'Adige", "Il Trentino" e "Corriere del Trentino"
- al Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto – MART
- alla Fondazione Galleria Civica – Centro di ricerca sulla contemporaneità di Trento
- alle associazioni locali degli artisti e dei galleristi
- sul sito internet del Comune di Trento www.comune.trento.it e del Servizio Cultura turismo e politiche giovanili www.trentocultura.it e www.trentogiovani.it
- sul sito internet della Provincia Autonoma di Trento: www.trentinocultura.net

Sarà cura dell'Amministrazione dare notizia del bando anche su altri siti nazionali di ambito artistico.

ART. 14 ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le clausole e indicazioni contenute nel presente bando, inclusa la pubblicazione sul sito internet www.trentocultura.it di quanto richiesto all'art. 7, completata d'ufficio con l'indicazione del nome e cognome.

Il presente bando è stato predisposto dalla Commissione giudicatrice ed approvato con Determinazione del Dirigente del Servizio Cultura, turismo e politiche giovanili.